



الإعلانات
يُنقش على صفحات الإدارة
الاشهرات
والجوائز
والاعمال
والاعمال
والاعمال
والاعمال

العدد ٢٥٥٨ السنة الحادية والعشرون
١٣٧٧ هـ
٢٦
١٩٥٧ م
٢
١٣٣٥ هـ
العدد ٣ قروش دارجة



تعليق

.. كلمات الساسة الذين تعاقبوا
على سائر الأمم المتحدة تقطر علما
وفزعا وغرقا من الموقف في الشرق
الوسط. .. دالاس يطعن في الامم
المتحدة ان تافس الموقف في سوريا
وجروميكو يفتتح وقت التدخل
الامريكي في شؤون الشرق الاوسط
وسلوين لوبيد يبيح على بعض دول
الشرق الاوسط التي رعت
اقتصادياتها لكي تنقل ويطلب
وقت تدفق الاسلحة السوفيتية اليها
وتلقت يمينها وغمالا يزيد ان
نرى مركز الخطر في الشرق الاوسط
وقد اى بلد يمكن هذا الخطر ٩٠٠ هل
تتكل سوريا أو الأردن والعراق
او اى بلد عربي خطر أعلى شقيقتها
الدول العربية الاخرى ؟ ويأتينا
الجواب بالنفي ١٠٠٠ لا يقل ان
يكون هناك خطر ونحوه واسترأنا
دولة عربية حدة دولة عربية شقيقة
فان اذن يمكن هذا الخطر ؟؟
اعتقد ان هؤلاء السادة يحسون
عن خطر موهوم في الاطراف العربية
ويشيحون بوجوههم عن الخطر
الحقيقي الذي يمكن في الشرق الاوسط
وهو اسرائيل . اسرائيل .. نعم
اسرائيل . هذا الاضطراب الصهيوني
الذي زحف الى فلسطين وما زال
يزحف اليها . وما هو الآن ينادي
فوله ويجمعهم من اطراف الارض
لقدسمع العالم اجمع من غريون ليله
أول امس وهو يقول بالحرف
الواحد في التلفزيون ، اني أرد
أن أرى جميع يهود العالم يمشون
الى اسرائيل وانا اعرف ان مليون
يهودي على الاقل لا يستطيعون ان
يمكثوا حيث هم الآن وان عليهم
عاجلا أو آجلا أن يمشوا الى اسرائيل
هذا الخطر الحقيقي . الخطر
الصهيوني .. الذي سبب هذا التوتر
الحقيقي في الشرق الاوسط . فواجبه
بصرامة وشجاعة .. ولا تبهثوا
عن خطر موهوم .

تعليق جريدة الشعب الصينية

على خطاب المستر دالاس

صوت العرب
قالت جريدة الشعب الصينية
في تعليقها على خطاب المستر دالاس
وزير خارجية امريكا في الجمعية العامة
للأمم المتحدة قالت الجريدة ان هذا
الخطاب قد اظهر ان الحوادث الجارية
في المنطقة المحيطة بسوريا
خطوات تمهيدية لاجراءات جديدة
غير ان الشعب السوري لن يردده
الاعمال السوفيتية في الشرق الاوسط
لم يكن امرا مستغربا .

آخر الأنباء العالمية

• العاهل العظيم يصل الى سوريا عصر يوم امس
ص - ٢ -
• جلالة الملك سعود يستدعي سفراءه في البلاد
العربية للاجتماع به في دمشق ص - ٢ -
• الوضع في سوريا لا يقلقنا .. تصريح لدولة السيد
سامي الصلح
• تصريح السيد عبد الحافظ حسونه للصحفيين
عند وصوله الى امريكا
• صحيفة الاهرام تقول :
• الصحف البريطانية تتقدم مشروع القانون الفرنسي
الجديد في الجزائر

رد الدول العربية

على مذكرة الاتحاد السوفيتي
بشأن الحالة في الشرق الاوسط
لندن - اجابت كل من بريطانيا
والولايات المتحدة وفرنسا على
المذكرة السوفيتية الاخيرة بشأن
الشرق الاوسط وبعبارة الرد
البريطاني عن اسف الحكومة
البريطانية بعدم احتواء المذكرة
السوفيتية على اية مقترحات جديدة
لتسوية مشاكل الشرق الاوسط
والتي اهمها استمرار النزاع القائم
بين العرب واسرائيل .

امادد الولايات المتحدة فقد
وميف المذكرة السوفيتية بانها
هوجت في لفتها فذكر الرد ان
روسيا هي المشغولة في الدرجة
الاولى عن التوتر في الشرق الاوسط
فان حكومة الولايات المتحدة تنوي
تنفيذ السياسة التي ينص عليها مبدأ
الرئيس ايذنها . اما الرد الفرنسي
فقد بين ان الكميات الهائلة من
الاسلحة السوفيتية التي ارسلت الى
سوريا تافس ما جاء في البيانات
السوفيتية بأن روسيا تريد استتباب
الام في الشرق الاوسط .

الجمعية العمومية

تتألف جلساتها
القاهرة - استأقفت الجمعية العامة
للأمم المتحدة اجتماعها مساء امس
للاستماع الى الخطاب السياسي
للدكتور كل من اسرائيل ، ايران
شيلى ، النسا ، الجزائر ، افغانستان ،
اندونيسيا ، بونجولافيا والملايو .

الصحف البريطانية تنقصر
التشريعات الفرنسية في الجزائر
القاهرة
انقذت صحيفة التايمز والدليل
نظرات البريطانيين التشريعات
الفرنسية الجديدة الخاصة بالجزائر
ووصفت هذه التشريعات بانها غامضة
واقترحت الصحيفتان وضع
اقرارات جديدة أكثر وضوحا
لكي تحصل على التأييد لدى لجنة
الأمم المتحدة . وعطفت الصحيفتان
البريطانيتان على هذه التشريعات
التي اقترحتها حكومة موزي
وعدت بعد ذلك في الاجتماع الذي
عقدته موزي مع زعماء الاحزاب
الفرنسية باستثناء الحزب الشيوعي
الفرنسي . وقالت صحيفة التايمز ان
هذه التعديلات التي ادخلت على
التشريعات قد انقص الكثير من
قيمتها وانها قد تضع بعض اصداق
فرنسا في موقف حرج حين تقدم
مسألة الجزائر امام الجمعية العامة
وكسبت صحيفة الدليل نظرات
المحافظة تقول ان خطر هذه
المقترحات هو انها غامضة الى حد
يجعلها أسوأ مقترحات قدمت حتى
الآن وان هذه المقترحات لن تصلح
في التأثير على الجمعية العامة ولن
تؤدي الى اقتسام بين الوطنيين
الجزائريين كما تريد حكومة موزي
وتضيف الصحيفة ان الواقع نوحى
بان الحكومة الفرنسية منقسمة على
نفسها بهذا الشأن

تصريح السيد عبد الحافظ حسونه للصحفيين

عند وصوله الى نيويورك

لحضور جلسات هيئة الامم المتحدة كمراتب

وكالة الشرق الاوسط
قال السيد عبد الحافظ حسونه
في تصريح للصحفيين: يسرى بمناسبة
مقدسي لشهود اجتماعات الدورة الثانية
التي تهدد الحضارة البشرية بالزوال
وخلاص الرجاء ان تشكل اعمال
الدورة الحالية بالنجاح وان تحظى
الامم المتحدة قداما في الاعصام
بجائزها وان تملأ اكله ميثاقا قائما
على توطيد السلام وتمتية التعاون
المالي والرخاء العام وتحقيق العدالة
والمساواة في السيادة والحقوق بين
الدول وكفالة حق تقرير المصير
للمشغوب المسكاه في سبيل الحرية
والكرامة الانسانية وفرض جميع
المنازعات الدولية بالوسائل السلمية
وامتناع الدول كلها في علاقاتها
الدولية عن التدخل في شؤون غيرها
او التهديد باستعمال القوة واستخدامها
ضد سلامة الاراضي او الاستقلال
السياسي لاية دولة او على وجه
آخر لا يتفق ومقاصد الامم المتحدة
وهذه مبادئ يلقى فيها ميثاق جامعة
الدول العربية وميثاق الامم المتحدة
تماما لانقاذهم من ان يزلزلوا والتعويض
العربية بجماء بالعمل في سبيلها
كفالة لتحقيق برامجها الواسعة
بالنقد الاجتاعي ورفع مستوى
العيش للسواد الاعظم من ابناءنا
وحمل نصيبها في ميدان التعاون الدولي

نحن غير قلقين من الوضع في سوريا

تصريح لدولة السيد سامي الصلح

صوت العرب - اجاب السيد
سامي الصلح ونيس وزراة لبنان على
سؤال لوكالة انباء الشرق الاوسط
حول ما اذا كان لبنان اعرب عن
قلقه لحكومة الولايات المتحدة
الامريكية من الوضع القائم في سوريا
فقال اني اعجب من انباء كذبه وان
ما ذكر ليس حقيقة ونحن لم نعرب
لاحد عن قلقنا من الوضع
صوت العرب - اجاب السيد
سامي الصلح ونيس وزراة لبنان على
سؤال لوكالة انباء الشرق الاوسط
حول ما اذا كان لبنان اعرب عن
قلقه لحكومة الولايات المتحدة
الامريكية من الوضع القائم في سوريا
فقال اني اعجب من انباء كذبه وان
ما ذكر ليس حقيقة ونحن لم نعرب
لاحد عن قلقنا من الوضع

صحيفة الاهرام تقول :

وكالة الشرق الاوسط
كشفت صحيفة الاهرام عن سر
المشروع الذي يمدد المستر دالاس
لعرشه على الجمعية العامة للامم
المتحدة فنشرت الصحيفة تقول ان
الدوائر العربية الوثيقة الاتصال
بالامم المتحدة في القاهرة قد تلقت
معلومات على درجة كبيرة من الأهمية
عن المفاوضات المحددة التي احتفظ
للمشروع فورس دالاس وزير
الخارجية الاميركية لنفسه بحق
تقديمها الى الامم المتحدة لعلاج
الموقف في الشرق الاوسط وتقول
هذه المعلومات العامة ان مشروع
مستر دالاس هو ان يقدم الى الامم
المتحدة بمشروع لصفية قضية
اللاجئين وبمبدأ قضية فلسطين
كلها وتقول هذه المعلومات ان
بعض وفود الدول العربية كانت
تظن ان هذه المقترحات التي اشار
اليها دالاس قد تكون مشروعا
للمشروع الذي يمدد المستر دالاس
لعرشه على الجمعية العامة للامم
المتحدة فنشرت الصحيفة تقول ان
الدوائر العربية الوثيقة الاتصال
بالامم المتحدة في القاهرة قد تلقت
معلومات على درجة كبيرة من الأهمية
عن المفاوضات المحددة التي احتفظ
للمشروع فورس دالاس وزير
الخارجية الاميركية لنفسه بحق
تقديمها الى الامم المتحدة لعلاج
الموقف في الشرق الاوسط وتقول
هذه المعلومات العامة ان مشروع
مستر دالاس هو ان يقدم الى الامم
المتحدة بمشروع لصفية قضية
اللاجئين وبمبدأ قضية فلسطين
كلها وتقول هذه المعلومات ان
بعض وفود الدول العربية كانت
تظن ان هذه المقترحات التي اشار
اليها دالاس قد تكون مشروعا

السيد احسان الجباري يقول :

وكالة الشرق الاوسط
صرح السيد احسان الجباري
رئيس لجنة الشؤون الخارجية بالجلسة
التابعة للامم المتحدة بان التضامن موجود
بين الشعوب العربية وبقى عسل
الحكومات ان تضامن وقال ان حملة
التبويض الموجهة ضد سوريا انما هي
حملة منظمة يوجهها الاستعمار وقال
ان سوريا جيشا وشعبا وحكومة
تقف صفا واحدا في وجه كل متآمر
والميدروجية .

الدورة السادسة لاجراء بترول العالم

دمشق - تلقت الامانة العامة
لجامعة الدول العربية أمس مذكرة
من الحكومة العراقية تطلب فيها
موافقتها على عقد الدورة السادسة
لاجتماعات لجنة خبراء بترول العالم
العربية .

بعثة تجارية اسبانية الى تونس

القاهرة - وصل الى تونس
خلال هذا الاسبوع بعثة تجارية
اسبانية لتفاوض مع المسؤولين في
البلدين .

تصريح لرئيس مكتب استعلامات الجيش السوري

لندن - ذكر المقدم عبد الحيد
سراج رئيس مكتب استعلامات
الجيش السوري لمراسلي وكالة
الصحافة المتحدة ان سوريا لن تسير
في ركب اى بلد من البلاد واعاد
القول بان سوريا قد قبلت الاسلحة
السوفيتية من اجل الدفاع عن نفسها
ولسب ودون اى ارتباطات ثم قال
ان شعب سوريا لن يفرط ابدا
باستقلاله لبلد مثل روسيا وقال
المقدم سراج ان اتهام الحكومة
السورية لاسرائيل بالآثار ضدها
لا يزال موضع تحقيق وبالرغم من
هذا الامر فان الباب لا يزال مفتوحا
امام علاقات احسن بين الولايات
المتحدة وسوريا .

توقيع اتفاقية بين تونس وتشيكوسلوفاكيا

صوت العرب - تم توقيع
اتفاقية تجارية بين تونس
وتشيكوسلوفاكيا وستحصل
تونس بأن الاتفاقية لن تتضمن
بموجبها تونس على سلع ومنتجات
تشيكية تبلغ قيمتها واحد مليون
تشيكيوسلوفاكيا .



اليوم	الجمعة	الجمعة	الجمعة
١٠	١١	١٢	١٣

استقبال الملك

الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٠	١١	١٢	١٣

يوبيات الاذاعة

اليوم	اليوم	اليوم	اليوم
١٠	١١	١٢	١٣

قائمة البرامج

الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٠	١١	١٢	١٣

قائمة البرامج

الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٠	١١	١٢	١٣

قائمة البرامج

الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٠	١١	١٢	١٣

قائمة البرامج

الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٠	١١	١٢	١٣

قائمة البرامج

الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٠	١١	١٢	١٣

قائمة البرامج

الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٠	١١	١٢	١٣

جدة الملك فيصل

يصل الى دمشق بعد عزم يوم أمس

الحفاوة الرائعة باستقبال جلالة في المطار

أذاع راديو مكة المكرمة ما يلي: رفقت الاعلام السعودية والسورية على مداخل المدينة ودور الحكومة وعلى مشارف المنازل وتجمعت جموع غفيرة على جوانب الشوارع تهنئ وتحيي صاحب الجلالة الملك فيصل في طريقه من المطار وكان الحاح بالنا والترحيب أغويا المظلم في طريقه من المطار وكان صادقا وكانت الحفلات تبلغ عنان السماء للعروة وقائدها والماملين لها وكان جلاله يرد على الجميع بيده الكريمة شاكرًا لفراديس الجمهور بجلاله والذات بجماله من كل مكان وفي المساء توجه بجلاله حفظه الله من دار الضيافة الى قصر الرئاسة حيث أقام حضرة صاحب الفخامة رئيس الجمهورية السورية ميادة عشاء كرمي على شرف ضيف البلاد دعى اليها جميع أعضاء الوزارة والنواب وقواد الجيش والعلماء وأعيان البلاد وجهاتها ورجال السلك السياسي وقد احتشدت الجماهير منذ غروب الشمس على جدران الطرق المؤدية الى قصر الرئاسة لتحية بجلاله والترحيب به كما وقعت عند مداخل القصر ثل من الحرس الزيارة العسكرية منذ أيام فقد

استعداد مدينة الرياض للاحتفال بعودة جلالة

من رحلته الميمونة الى أوروبا والأقطار العربية

أذاع راديو مكة المكرمة ما يلي: وتشارك الأهالي اعيادها فرحا بجلاله من سمو امين مدينة الرياض ما يلي: لقد بدأ البشر والسرور على مدينة الرياض وظهرت الزينات والاعلام في شوارع المدينة واقواس النصر تنصب في كل مكان وذلك احتفاء بمقدم راعي البلاد رائدها لدى عودته من رحلته الميمونة، وان امانة المدينة ومعها الشعب جميعا يحيوا بجلاله الملك سعود الاول حفظه الله ورعاه واطال عمره واجاه عازبا من رحلته الميمونة من اوربا واقطار العربية بألمين والبركات والسعود والخيرات الى الله عز وجل ان يحفظه جلالة على امانا الرياض خاصة والحوزة عامة والامانة تشاطر الامة وسعود وخيرات.

مدرسة النجاح اليلية

ستفتح أبوابها للتعليم كالمعتاد ابتداء من ليلة السبت الآتي الموافق ٤ ربيع أول في محلها باجاء قرب الصحة بدار عبد الله الكرمي فيادير باطالب العلم قبل فوات الفرصة الثمينة.

موعد اختبار الدور الثاني للشهادة الابتدائية

سيجري ان شاء الله اختبار الدور الثاني للشهادة الابتدائية في بنات المدرسة الرحمانية الابتدائية يوم السبت ٤-٣-١٣٧٧

السفيران

السعودي والسوري في مصر

يفادرساه القاهرة الى دمشق اذاع راديو مكة المكرمة ما يلي: غادر القاهرة في الساعة الحادية عشرة صباح أمس سعادة الشيخ ابراهيم السليمان السفير السعودي في القاهرة قاصداً دمشق لاستقبال جلالة الملك سعود عند وصوله سوريا وقد غادر مطار القاهرة في الساعة الثانية عشرة والصف السيد عبدالرحمن العظم السفير السوري في مصر في طريقه الى دمشق وسيشارك السفيران في المحادثات التي ستجري في دمشق أثناء زيارة جلالة الملك سعود للامانة السورية والمرفوف ان جلالة الملك استدعى كل سفراته في المواسم العربية للاجتماع بجلاله في دمشق.

الجنح السعودي

بالمعرض السوري الدولي

يحتفل بمقرم بمرور ملكه للمعظم اذاع راديو مكة المكرمة ما يلي: جاءنا من مدير الجنح السعودي في معرض دمشق ما يلي: تستعد دمشق حكومة وشعبا لاستقبال جلالة الملك المعظم اما الجنح السعودي فيحتفل اعظم احتفال بهذه المناسبة السعيدة وسيدخل عليه بعض التحسينات الجديدة في جميع النواحي وسيفرش داخله بالاجاد الفخم ويجعل بالورد والزهور وسيرتدي أجمل حلة انتظاراً لتشريف جلالة عاهل البلاد المفدى.

النظم الحاروي

ومحمد الصملاوك نقيب الملوكة

اهدي النافذة الشيخ محمد ابن السيد نذير الطرازي من كبار علماء تركستان مؤلفه النظم الحاروي لعقيدة الامام الطحاوي، ومنظومة صغيرة بعنوان تحفة الصملاوك لنخبة الملوك، نظم تغليداً لذكرى الزيارة للسلك الكرعة الى الهند. وقد اطلعتنا على كتابا المنظومتين فوجدناهما عامرتين بالادلة الواضحة التي تشير الى الما فضيلة الشيخ الطرازي من مكانة محترمة بين كبار العلماء المشهود لهم بوزارة المادة وسعة الاقن، وتضاه من اللغة العربية وآدابها. فتشكره على هديته. وتنشئ له دوام الترقى.

سمو الامير

سلطان بن عبد العزيز

وصل الى جدة قادماً من القاهرة

وطريق الجو اس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير المواصلات وقد استقبل بالحفاوة اللائقة، فترحب بقدوم سموه اجمل ترحيب.

اجتماعات

سافر الى ابها بطريق الجو اليوم كل من الشيخ حسين عزي مساعد المفتش العام للحاكم الشرعية والمفتش الاستاذ عداة باوارة في مهمة رسمية.

فلتكن للشباب راجله

كانت خطوة تقديمه حين اقترح الاستاذ احمد محمد جمال انشاء نقابة للصحيين في هذه البلاد، لأن انشاء هذه النقابة منته الاعتراف بالعمل بوجود الصحافة في بلادنا وفمايلها في خدمتها وفي تحقيق هذه المهمة سعى جديد للتبويض جزء مهم من الأدب؛ وان كان لنا أن ننظر بعين التقدير لمثل هذه المشاريع الفعالة السالحة؛ فاننا لانسى ان نقترح على المثلين في وزارة المعارف او المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر بانشاء ناد أدبي تنفتح عنها لجان خاصة بالقصة والشعر والبحوث الأدبية والدينية والاجتماعية تحت اشراف اساذة مختصين اكفاء لاجد الناشئة فيه بجالا واسعا لاراز مواهبهم وتبشيتهم وليقتضوا فيه مدة العطلة الطويلة فيفتضوا من الفراغ؛ وليقتنوه في النافع المفيد من العمل؛ بما يعود عليهم بالنفع الجليل.

فقد حجة شرعية

يملن عبد الرحمن السليمان المتروك انه قدت حجة يته ليله الثلاثا الموافق ٢٧ صفر ١٣٧٧ الساعة الواحدة فملى من يترعلها يسلمها على المتروك خان الجفالي اوعلنا بالحلقة بازان التقاولة مكافاة:

مركبة الطائرات

غداً - الجمعة -

الطائرات المسافرة

تغادر مطار جدة غدا الجمعة طائرة داکوتا قاصدة الى المدينة والوجه وتبوك وطريف وبدنه وتغادر المطار أيضا طائرة سكايبتر قاصدة الى الطهران ودمشق ويروت

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة غدا الجمعة - طائرة داکوتا قادمة من المدينة والرس وعنترة وشقراء والرياض

يوم السبت بعد غد

الطائرات المسافرة

تغادر مطار جدة طائرة داکوتا قاصدة الى الطائف والرياض والخرج والطهران

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة يوم السبت أيضا طائرة داکوتا قادمة من المدينة والوجه وتبوك وطريف وبدنه

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة يوم السبت أيضا طائرة داکوتا قادمة من الرياض والطهران ودمشق ويروت

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة طائرة كوفتير قادمة من دمشق وعان والمدينة

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة طائرة كوفتير قادمة من القاهرة مباشرة

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة أيضا طائرة فايكونت مصرية قادمة من القاهرة

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة طائرة كوفتير قادمة من القاهرة مباشرة

مناقشة تأمين ادوات كناية

لوزارة المعارف

تمل وزارة المعارف بالرياض بأه بمناسبة العام الحالى ١٣٧٧ فانها تحتاج لتأمين الادوات الكتابية واللوازم الادارية الآتية.

عدد

دباسة من النوع الجيد (لاقلة دبابيس) ١٠٠
علبة منبيل حجر ٢٠٠
دزون قلم حجر جاف باركر ١٠٠
دزون نقالات بلور مشجرة ٢٠
شفطه جلد بدوية من النوع الجيد ٥٠
حبة رصاص للطرد البردية ٥٠٠٠
دزون جوالين زيت للالة الكناية ١٠
اسطمة كبيرة ١٠٠
دزون حجر اسطمة ٢٠
دزون اقبال أمريكاني جيدة ٥
زجاجة حمنة سائل بلسك في رأس الزجاجة ٣٠٠
مسطرة ذات ثلاثين سنتيمتر ٢٠٠
مسطرة خمسين سنتيمتر ١٠٠
مسطرة مائة سنتيمتر ٦٠
دوسية أفرنجى كيار ١٥٠٠
دوسية أفرنجى صغار ٥٠٠
دوسية كرتون ممتاز ٣٥٠٠
علبة كيون اسود ممتاز ٦٠٠
ازرق ممتاز ٢٠٠
علبة دبابيس ذات الالف ١٥٠
علبة كلبسات متنوعة ٣٠٠
توب ورق برشمان جيد ٤٠٠٠
ورقة فرخ نشاف ١٠٠٠
دزون حجر باركر أزرق كيا ١٠٠
دزون ازرق صغار ٢٥
دزون أخضر صغار ٨٠
دزون أحمر صغار ٣٠
مراسم اسود ماركة التماح مساحة ١٥٠
كوية ماركة جيدة ٦٠
أحمر ممتازة ١٠٠
شريط آلة كاتبة مقاس ١٦ ملم ١٥
دزون ١٤ ملم ١٥
دزون ١٨ ملم ١٥
وراقة سلك للمعاملات ٥٠
سلة مهملات سلك ٢٥
ايدى نشاف ٣٠
رقامات عري ٦
رقامات أفرنجى ٢
خرامات كيار ذات قاعدة خشبية ٣٠
خرامة صغيرة جيدة ١٠٠
دزون مساحات استك للحبر ٢٠
دزون مساحات بفرشة للالة الكناية ٥
دزون مساحات مراسم ٢٠
دزون شطرتون شفاف مصمغ ٢٥
دزون بريات صغار جيدة ٢٥
دزون بريات مكتب كبيرة ٥
دزون كياة سلك ٢٥

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة يوم السبت أيضا طائرة داکوتا قادمة من المدينة والوجه وتبوك وطريف وبدنه

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة طائرة كوفتير قادمة من دمشق وعان والمدينة

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة طائرة كوفتير قادمة من القاهرة مباشرة

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة أيضا طائرة فايكونت مصرية قادمة من القاهرة

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة طائرة كوفتير قادمة من القاهرة مباشرة

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة طائرة كوفتير قادمة من القاهرة مباشرة

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة طائرة كوفتير قادمة من القاهرة مباشرة

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة طائرة كوفتير قادمة من القاهرة مباشرة

اعطنا رأيك الشعر .. بين التقليد والتجديد (بعض هذا الركن محمد جميل فضل)

اغذ الساعي في هذا الأسبوع بغير الفلاحة والصحاري والبحار ليصل اليها من القاهرة رسالة لطيفة للطلاب احمد على ابراهيم بالمدرسة الثانوية بمر فيه عن رايه تجاه الشعر المنثور.. ويقول: تتضمن الفلسفة الحقيقية لكلمة الشعر سحب الأساس والمناظر في قالب في من خصائصه النغم والموسيقى... وتكاد تكون هذه الخصائص متوفرة في أي عمل فني يطر فيه شعور الكاتب واحساسه وانما جليا وتكاد تكون هذه الخصائص هي ولادة التجربة الصادقة ولا سيطرة لهذه الخصائص على التجربة انطلاقا اذا الشعر: هو الشعور شعورك الذي تحس به من جانبك فغير عنه إما بالقصائد والأهارج أو بالثغرات والرسومات أو الكتابة والألف... كل هذا يدخل في باب الشعور ولكن كيف نحدد الشعر؟ ان له ايقاعا خاصا... هذا الايقاع وليد احساس الشاعر السليق وليس أدل على هذا من شعراء الجاهلية الذين برعوا في التصوير وفي الايقاع دون معرفة وزن أو بحر أو قافية... وهكذا كان الشعر وليد هذا احساس الفطري... ومن الممتد ان نعرض الى النفوس فوالق وقيد من أجل أن تصاغ فيها الأحاسيس ولو فرغنا هذه القيد على احساس الفطري فديما لما كان هذا الشعر الذي نعت به... اذا لا بد لهذا احساس من حرية كاملة حتى يتكامل العمل الفني الذي ينتجه الفنان ودوما يكون عبدا لأعماله... ولا حاسه وليس احساس عبدا للفنان يقدمه في أي قالب يريد... بمعنى انه أحس تجاه عمل باحساس محبي فأراد أن يصوره تصويرا مبدعا ووجد قبال لا تنفع مع روتق هذه الصورة... ماذا يعمل... هل يضيع عمله الفني؟

اني تحس اننا بعد ان اتجنا هذا الاتجاه الفلاني لا بد أن نتحدث عن الشعر الجديد... وهو الشعر المنثور... انه اتجاه جديد في التعبير... اتجاه واقعي مني على اساس احساس الفطري... يتوفر فيه الايقاع توفرا تاما لقوة عنصر احساس وحرية التعبير الكاملة... ويكتب هذا الشعر المألوف بمرو الزمن... تبلور ذهنية القاري... والعقد المتكامل في عصر الموسيقى العربية... رحتا يكتب له هذا المألوف

اما الرسالة الثانية فقد بحث بها اليها الأخ محمد عبد الوهاب قائلا: أي خلود سيكتب لهذا الشعر المنثور من القافية والوزن الذين هما اصلان من اصول الشعر... وأي خلود يكتب للشعر الذي يلجأ اليه كل من أحس في نفسه ضعفا عن التقيد بالظم وبحور الشعر... وان هذا التوجه من الشعر - كما يسمى - لا يعد شعرا بل نرا قويا يبدأ كل البعد عن الخصائص الشعرية في المصطلح التقليدي... وان يكتب له المألوف انه شعر... وما هو الا هراء او بحث فكم من ثائبي زلي فله عن اصول الشعر الصحيح فاصح لا يكتب غير هذا الهراء والسفاهة وما يسمى بالشعر المنثور فأي خلود يريدون ان يتناء لهذا الشعر... اذا احببنا تجاوزا بيتا هو في الواقع لم يكن الا تقليدا أعمى لشعر الغرب ولاديه اذا كانت حجبكم هي التجديد في الشعر العربي فهذا هو الشاعر العربي يبيح بقوله:

هل من التجديد تقليد القروء؟؟

ومن هنا نلس نظرة الشاعر الذي لا يتقبل على الشعر وينسب نفسه اليه اعطائا... فلا خلود اذا الشعر المنثور... والى اللقاء...

مناقشة تصوير ملعين وقطعت ارض
تلن ادارة التليم بمكة للمقاولين عن رغبتها في تصوير الملايين
الواقين بالارصفة وقطعت الارض الواقين بام الدود وحوض البقر
على ان يكون السور على ارتفاع متواحد ومن له رغبة للدخول في
هذه المناقشة عليه ان يتقدم بطلبه الى هذه الادارة داخل ظرف مختم
على ان يكتب على الطرف تصوير الاراضي التابعة لوزارة المعارف
ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات في خمسة هذه الادارة.

PROF. DR. J. H. DE HAAS
PROFESSOR OF PEDIATRICS

ما تقطروا على صحة ابنائكم
باستعمال حليب بيبى لان

الحليب الذي يساعده على نمو الأطفال

الوكيل: صيدلية البري الوطنية - جدة

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

الرياض: المخزن: أبو بكر رشيد

Special quality

BEBELAC

مكة المكرمة: مخزن الأدوية (فضل الله) جبار

عرض سريع

٢- العوان شاعر مبدع ومجدد..

بقلم: عبد العزيز علي بن رجب

والعوان رجل أدرك قصه وسد فراغه بقولها: باب الشعر والأدب وسبكها في قالبه الزمان، وهذا تجارب بأصدائه الصافية الموزونة ثم صاغها في عقد فلسفي خاص قصيدته (الساحر العظيم) وهي أطول قصيدة نظمها مستمداً وحياً على أثر معركة شريرة دارت في وقت أخرج ماتكون إليه الطفرة الحاردي التي أضلها العوان وامتنع فيها الطبيعة وجعل شيئاً من أسرارها المكتونة بأسلوب لم يسبقه إليه أحد في ذلك الوقت.

وحده القصيدة بقدر ما فيها من الهجاء والملمح إلا أنها لمسا في أياتها التي تربو على الألفيت مواقف تصويرية ساحرة بشق أنواع الحياة ودفاعاً أدبياً فيها من مفومات الحياة وأسرارها فقد كان يعتقد البعض أو ذوو الأذهان المغفلة أن الكون يتألف من عناصر أربعة فقط هي الماء، والهواء، والنار، والراب، ويقولون مثلاً هذا الرجل ذو طبيعة نارية أو مائية، أو ترابية، أو هوائية، فحينئذ من هذه العناصر الأربعة هي صول المادة بينما أثبت العلم الحديث - طبقاً لهذه النظرية القديمة - وفادها وانفجها بعداد الأرواح والخرافات التي كانت محسوبة مع العلم كظهير أن الأرض - بحسب هذه على قرن ثور - وقد ثلاثت هذه الخرافات والمعتقدات وأصبح ذكرها الآن في التثور أو الشعر يؤخذ دليلاً ساطعاً على عماية الفاعل وشيخوخة تفكيره وخوفاً من الفقه الصليحة وفي القصيدة تنديد بهذا العنصر من الشعر والأدب بوصف لشعر الحياة الذي لا يتنعم شعره إلا بالشعر النقي والذي يجد من وجهه والتفات ذهنه - يستوعب فن الحياة إماماً، فيصوغ شعراً لا يحس في ولايته له في شعر الأباة الدهماء، فيوري تأقول العالم الطبيعي الانكليزي (مولز) وغيره من جلة علماء الطبيعة (ان) عنصر الميودرجين هو العنصر الأول من عناصر المادة - وإن هناك عناصر أخرى قد بلغت (مائة) وأربعين عنصراً - وعلى هذا الأساس جرى النقاش الشعري الذي كان يزعمه بعض الشعراء وأصداً من على تحديد عناصر الكون بأربعة فقط بينما يقول العوان أن عناصر الكون كما يقول علماء الطبيعة تربو على المائة والأربعين، فجات هذه القصيدة رداً واضحاً على دعاوى البعثة وتركيزاً قوياً للعلم الحديث ولعلم الطبيعة الذي لا يؤمن بالخرافات والأضاليل. وأما بالنظريات الثابتة والمباني النظرية التحليلية. ولهذا ارتقى العوان منصفه اصطلاح الأدب ومن ثم صعد إلى القمة بصورة جذبه هي إليها - وفي نظري ان العوان مجرد في الشعر الحديث - بحيث لا يستطيع هضمه حقه من الإعجاب والتقدير بلوغه هذه المسكاة السامية المرموقة في عالم الشعر والأدب فأسع صاحب مدرسه حديثه خاصة مستند لونها من شواغح الأدب فيلج بها مستوى لم يسبقه إليه سابق.. ولم يقم من

تذلل إلى التذليل وتصوير المعانيب الشيطانية وتنجس الرؤساء والمروءين.. الست أنت القاتل. إذا رفع الدهر الأسافل رتبة عليك فلا تجزع فأنت المقدم والمهمو شأن العظيم إذا علا عليه دنس.. فلو لا يتمم وأعطيه ما يستحق مقامهم فلا تبتدع عيباً فهو فوق أسلم فكما كعب في العرس ليج روحاً وأحسن وضعا من عروس تعظم ولكن رأيت الدهر مال عن التي حلت وتصدى للعروس يقدم فلا تبتدع يوماً على الدهر ان جنى عليك فسا الدهر للحر مغمم وإذا أردنا ان نختار مقالا من التواحي التصويرية المرتبة بالحسن والإيحاء والمنسوبة بالبعد والطاقة لوقفنا عاجزين أمام هذا العيان الكبير الذي ليس له قرار في شعر العوان فلا تخلو قصيدته على الإطلاق من شعر العوان الكبير إلا وهي في غاية البراعة والتصوير التي المراكز ولا أبالغ إذا قلت ان شعر العوان التصويري يتبع الشعر المعاصر في العالم للتواحي التي يتخالف فيها العقل والنوازخ والعواطف في لرائحة. يصور حلة البؤس والفتاة والغضب والرائة، يوق الأخطار والدماء المتناجاة الشعرية ولرباعيات بل المك تجد في تواحي العوان الشعرية العنصرية الرتيبة لمحيته المحركة وسأكون مضطراً إذا أردت ان أقدم مثالا بسيطا للتواحي التصويرية في شعر عوان ان أقدم نقادى. جميع نتاج العوان الشعري فهو كالماء ياتقول الأدبي على أحد يأكبر.. فيها طياء نرى وتنبؤ وضاربات بارزة أياها وراحت تسمى على كسل، وكسرات في الجو تطلق.. بجانب كل هذا نجد غديراً وماءاً بهتكت وأين دالجر نيق، وإيك به شوك، ووروش به زهر - وانتهى التشبيه ليا كثر إذا قال: دنيا من النفس وأطليه لا يهدأ قاع فيها ولا أفق نضج فيها أحياء مؤثقا فيها الهوى واليقين والفلق وأجيب لها كيف ضما ورق وإذا نحن أمام هذا البحر اللامع وأمام هذه التواحي التصويرية الابتداعية الفكرية - نجد اننا ان اردنا كما قلت سابقاً أن المس القاري من الصور شعر العوان لا حطرت اضطر أن أقدم دواً منه كاملة وخير مثال استطيع أن أضرب القاري، عليه أن أقول أنه أقرأ نغمت العوان - فهي نغمت صادرة من قلب حر وفكر جري. تجد البلاغة والفلسفة والفن ثم انطلاقاً وخطوات إلى آفاق جديدة قرى إمامك بواباً مفتوحة هي أبواب الوعي الأدبي الفلسفي - الذي يردان بها منصف العوان التجديدي فحس بنفسك أن العوان شاعر قد أثبت لماضي أن في هذا العصر تفوقاً وتطوراً وتجديداً وفلسفة حديثة في تطورات الفكر وتهذيب الأدب والشعر. فهو يكتب إلى الكثر الإنساني الخالد الذي لا يمتي وإلى الذخيرة التي يملأها الشعر والفكر والخيال وإلى الناصر التي صدرت من القوة والحقيقة والجمال ثم ترجع إلى القوة والحقيقة والجمال ثم إلى النفس والكثير من الشيوخ.. ولكم أرى بعضهم على الأقل من طيفه الأدباء



دكتور في الملوخية

ربما قرأتم مثل ذلك الخبر المزعج في زاوية إحدى الصحف العربية، ومفاده ان طالباً من طلبة العلم باحدى الجامعات العربية قد تقدم الى مجلس الجامعة يبحث واسع دقيق عن الملوخية وفوائدها ومنافعها الصحية والغذائية لينال على أساس بحثه هذا لقب دكتوراه ربما كنتم قرأتم هذا الخبر ومررت به مر الكرام.. اما أنا فقد قرأته وتمتعت فيه وقلت لنفسى إنه لو لم تكن الملوخية كثيرة الفوائد لكثير المنافع لصحها لما أقدم هذا العالم الناشئ على تسجيل بحوثه العلمية الدقيقة عن الملوخية.. ولذا فقد أقيمت على شراء الملوخية منذ مدة، فصرت لا أأكل إلا ملوخية ولا أتدنى إلا ملوخية ولا أتناهى إلا ملوخية، بالإضافة إلى أن الوان أخرى من الطعام.. وصرت لا أقرب مأدبة إلا اذا كان عليها طبق ملوخية 11 وبالنتيجة لاحظت أن صحتي لا تحسن بل هي على العكس تقدم إلى الوراء 9!

وتجدد هذا أن العوان جاد في تجديده الشعر وتصحيح فيه ومقاييسه لهذا الجيل الجديد واستطاع أن يوجه بعض شعراء هذه البلاد بدراسة وأمنته من شعره إلى الطرق الفنية الصحيحة فانتقل بالذوق الشعري بل بالذوق الأدبي كمن دائرة اللفظ المرسوم المرش بأنواع البديع والمعاوى النافذة أو المعاني العادية التي ليس واداه حياة فكرية أو شعورية؛ وأصبح الآن ينحو إلى المقاصد الحزمية التي تطلب من وراء الألفاظ وأصبح الشعر الذي صاغه عوان بفضل التجديد فكرة وشعوراً وحياة نابضة تحس بها نفس إنسانية مستقلة الوجود.

ولازال العوان يعمل في هذا السبيل الوعرة بطريقة المهتم وطريقة البناء فاداهم فيشكل من مقالاته وإيجاته النقدية التي نشرها في كتابه الأول (غواطر مصرحة) الذي طبع في مصر سنة (١٣٤٥) وقدمه الأستاذان محمد سرور الصب وعبده الوهاب آش، وكتاب (ملاحظات في الأدب والحياة) وبعض مقالات نشرت في صحيفة المدينة المنورة - بنون (من وحى الحياة العامة) والتي أصدرها كتاباً آخرها وبعض الكليات النقدية التي لا يزال ينشرها في صحيفة البلاد السعودية بحراً وإيماءة ومجلة الإذاعة.

وفي بعض كتب أخرى في طريقها إلى النشر مثل قصة (طريق الخلود) وكتاب (سليمان بن عبد الملك) الذي يصدر قريباً، أما عن كتبه ودوايته التي يشتمل فيها طريق البناء فتكون من سوانه الخاصة التي يصححها وتلازمه وبعض ذكرياته التي مثل رحلة القنفذة ومؤثر أدباء العرب وجزء كبير من شعره الصوري الأدبي. وهذا اشتق العوان نفسه طريق الحكم في كتاباته والبناء على أسس وافية صحيحة حيث قد آمن بمنع هذا كثير من الشباب الواعي وقاروه كثير من الشيوخ.. ولكم أرى بعضهم على الأقل من طيفه الأدباء

وتجدد هذا أن العوان جاد في تجديده الشعر وتصحيح فيه ومقاييسه لهذا الجيل الجديد واستطاع أن يوجه بعض شعراء هذه البلاد بدراسة وأمنته من شعره إلى الطرق الفنية الصحيحة فانتقل بالذوق الشعري بل بالذوق الأدبي كمن دائرة اللفظ المرسوم المرش بأنواع البديع والمعاوى النافذة أو المعاني العادية التي ليس واداه حياة فكرية أو شعورية؛ وأصبح الآن ينحو إلى المقاصد الحزمية التي تطلب من وراء الألفاظ وأصبح الشعر الذي صاغه عوان بفضل التجديد فكرة وشعوراً وحياة نابضة تحس بها نفس إنسانية مستقلة الوجود.

ولازال العوان يعمل في هذا السبيل الوعرة بطريقة المهتم وطريقة البناء فاداهم فيشكل من مقالاته وإيجاته النقدية التي نشرها في كتابه الأول (غواطر مصرحة) الذي طبع في مصر سنة (١٣٤٥) وقدمه الأستاذان محمد سرور الصب وعبده الوهاب آش، وكتاب (ملاحظات في الأدب والحياة) وبعض مقالات نشرت في صحيفة المدينة المنورة - بنون (من وحى الحياة العامة) والتي أصدرها كتاباً آخرها وبعض الكليات النقدية التي لا يزال ينشرها في صحيفة البلاد السعودية بحراً وإيماءة ومجلة الإذاعة.

وفي بعض كتب أخرى في طريقها إلى النشر مثل قصة (طريق الخلود) وكتاب (سليمان بن عبد الملك) الذي يصدر قريباً، أما عن كتبه ودوايته التي يشتمل فيها طريق البناء فتكون من سوانه الخاصة التي يصححها وتلازمه وبعض ذكرياته التي مثل رحلة القنفذة ومؤثر أدباء العرب وجزء كبير من شعره الصوري الأدبي. وهذا اشتق العوان نفسه طريق الحكم في كتاباته والبناء على أسس وافية صحيحة حيث قد آمن بمنع هذا كثير من الشباب الواعي وقاروه كثير من الشيوخ.. ولكم أرى بعضهم على الأقل من طيفه الأدباء

وتجدد هذا أن العوان جاد في تجديده الشعر وتصحيح فيه ومقاييسه لهذا الجيل الجديد واستطاع أن يوجه بعض شعراء هذه البلاد بدراسة وأمنته من شعره إلى الطرق الفنية الصحيحة فانتقل بالذوق الشعري بل بالذوق الأدبي كمن دائرة اللفظ المرسوم المرش بأنواع البديع والمعاوى النافذة أو المعاني العادية التي ليس واداه حياة فكرية أو شعورية؛ وأصبح الآن ينحو إلى المقاصد الحزمية التي تطلب من وراء الألفاظ وأصبح الشعر الذي صاغه عوان بفضل التجديد فكرة وشعوراً وحياة نابضة تحس بها نفس إنسانية مستقلة الوجود.

وتجدد هذا أن العوان جاد في تجديده الشعر وتصحيح فيه ومقاييسه لهذا الجيل الجديد واستطاع أن يوجه بعض شعراء هذه البلاد بدراسة وأمنته من شعره إلى الطرق الفنية الصحيحة فانتقل بالذوق الشعري بل بالذوق الأدبي كمن دائرة اللفظ المرسوم المرش بأنواع البديع والمعاوى النافذة أو المعاني العادية التي ليس واداه حياة فكرية أو شعورية؛ وأصبح الآن ينحو إلى المقاصد الحزمية التي تطلب من وراء الألفاظ وأصبح الشعر الذي صاغه عوان بفضل التجديد فكرة وشعوراً وحياة نابضة تحس بها نفس إنسانية مستقلة الوجود.

بيان من وزارة الداخلية بشأن نقل البضائع الأهلية بين كافة أنحاء المملكة

تعلن وزارة الداخلية العموم وبخاصة لشركات السيارات بان الترتيب المتبع لتحميل البضائع بالسيارات هو ما يأتي:

- ١ - يستمر نقل البضائع الأهلية بين كافة بلدان المملكة من قبل أصحاب السيارات الخصوصية دون مراعاة الشركات لهم في هذا العمل
- ٢ - يبق وضع النقل الحكومي لدى جهاته المختصة بموجب المناقصات الخاصة بمجارات حالات الالتزام المتعلقة به.
- ٣ - يتبع في نقل أمتعة الحاج الترتيب المتبع من السابق.

وذلك وفقاً لقرار مجلس الشورى رقم ١٠٨ في ٢٩ - ١٢ - ١٣٧٦ المؤبد بامر رئاسة مجلس الوزراء رقم ٢٣٩ في ٥ - ٧ - ١٣٧٧

تمديد مناقصة اثاث رئاسة القضاء في نجد والمنطقة الشرقية

تعلن رئاسة القضاء في نجد والمنطقة الشرقية وخط الانابيب عن تمديد مدة مناقستها لتأثيث المحاكم إلى يوم (الأربعاء) الموافق (١٥ ربيع الأول) في الساعة الثالثة بقرها شارع الظهيرة في الرياض ويلاحظ أن ثلثي الكمية المناقصة عليها تسليم مستودع الرئاسة بالرياض وثلثها تسليم محكمة الظهران.

بيع سيارات لوارى فورد صغيرة مستعمدة

ترغب الشركة التجارية الهندية المتحدة بمدة في بيع وتصفيّة مائيتها من سيارات لوارى فورد وسيارات صغيرة ومستعملة فلي كل من يرغب الشراء الحضور يوم ٦ ربيع الأول الساعة العاشرة بعد العصر إلى مخزن الشركة الرئيسي بالكندرة.

قطع غيار سيارات متنوعة

إلى شركات السيارات ومن يوجد لديهم سيارات الشركة التجارية الهندية المتحدة بمدة ترغب تصفيّة ما لديها من قطع غيار السيارات الألف ديلويد والجرم والشفروليت والفورد والدودج وقد حددت يوم ٥ ربيع الأول الساعة العاشرة بعد العصر للبيع المزاد، فلي من يرغب الشراء الحضور إلى مخزن الشركة الرئيسي بالكندرة.

مطلوب فوراً

موظف سعودي الجنسية أو أجنبي يحمل إقامة بمدة لعام ٧٧ يجيد العربية والانجليزية والآلة الكاتبة نوعيهما الاختزال - خبير بالمراسلات التجارية وشؤون البواخر والطيران والتأمين وأعمال البنوك أكتب إلى: حسين مطهر عبدالله العمودي - ص ب ٣١٤ - جدة

الشركة السعودية للكهرباء شركة مساهمة

تعلن عن حاجتها إلى سائقين للسيارات وعلى الراغبين الانصاف بكتب الشركة بمكة.

اطلبوا من عملائكم بالولايات المتحدة الأمريكية

نحن بضائعكم على خطوط جارا - نيويورك - خطوط المدة الزرقاء - الفريد هولو

JAVA NEW YORK LINE THE BLUE FUNNEL LINE

وهي الخطوط المشتركة المكونة من الشركات التالية :-

- ١ - خطوط نيدرلاند.
- ٢ - روتردام لويذ الملكية.
- ٣ - هولندا أمريكا.
- ٤ - خطوط المدة الزرقاء (الفريد هولو وشركاه).

مع العلم بأنها تقوم برحلات منتظمة من نيويورك إلى مصر وجدة رأساً وتبحر بواخرها كل يوم ١٥ و ٣٠ من كل شهر وتصل جدة كل يوم ٢٠ و ٢٥ من كل شهر.

الوكلاء في جدة: التوكيلات الدولية المحدودة

صندوق بريد رقم ٤
سجل تجاري رقم ٤
هاتف ٣٢٩١